



Nabídka zkoušek profilové části maturitní zkoušky konané v roce 2025 a další informace ke konání zkoušek profilové části maturitní zkoušky

Podle § 79 zákona 561/2004 Sb., (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů ředitel školy určí v souladu s prováděcím právním předpisem (Vyhláška č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, část třetí – profilová část maturitní zkoušky, ve znění pozdějších předpisů) nabídku povinných a nepovinných zkoušek a další informace ke konání zkoušek profilové části maturitní zkoušky.

1. Informace ke konání zkoušek profilové části maturitní zkoušky pro všechny obory vzdělání s maturitní zkouškou

Písemná práce z českého jazyka a literatury

Písemnou práci se rozumí vytvoření rukopisného souvislého textu, jehož minimální rozsah je 250 slov a maximální rozsah je 350 slov. Vlastní zpracování písemné práce trvá maximálně 140 minut, včetně času na volbu zadání. Ředitelka školy stanoví pro každý ze zkušebních termínů 4 zadání pro všechny žáky oborů vzdělání ve škole. Hodnocení písemné práce navrhuje zkušební komisi zkoušející předmětu.

Písemná práce z cizího jazyka

Písemnou práci se rozumí vytvoření dvou rukopisných souvislých textů, jehož rozsah je u dlouhého textu 130 – 160 slov a u krátkého textu 70 – 80 slov. Vlastní zpracování písemné práce trvá maximálně 80 minut. Ředitelka školy stanoví každý ze zkušebních termínů 1 zadání pro všechny žáky oborů vzdělání ve škole. Hodnocení písemné práce navrhuje zkušební komisi zkoušející předmětu.

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí

Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut.

Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury ředitelka školy určila v souladu s rámcovými a školními vzdělávacími programy oborů vzdělání maturitní seznam 106 literárních děl, který je přílohou tohoto dodatku.

Ředitelka školy stanovila následující kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem:

Žák vybírá 20 literárních děl tak, aby minimálně dvěma literárními díly byly v seznamu zastoupeny próza, poezie a drama. Seznam obsahuje maximálně dvě díla od jednoho autora, minimálně dvěma literárními díly je zastoupena světová a česká literatura do konce 18. století, minimálně třemi literárními díly světová a česká literatura 19. století, minimálně čtyřmi literárními díly zastoupena světová literatura 20. a 21. století a minimálně pěti literárními díly česká literatura 20. a 21. století. Žák odevzdá seznam vybraných 20 literárních děl do 31. 3. 2025 třídnímu učiteli. Neučiní-li tak, bude losovat z celé nabídky literárních děl.

Ústní zkouška z cizího jazyka před zkušební maturitní komisí

Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut.

Ředitelka školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem stanovila 20 témat pro žáky oboru vzdělání 64-41-L/51 Podnikání a 25 témat pro ostatní obory vzdělání s maturitní zkouškou.

Praktická zkouška

Praktická zkouška z předmětu Interiérový a oděvní ateliér je realizována ve třech dnech po maximálně 360 minutách v jednom dni v dílnách v budově na Křimické 3.

Praktická zkouška z předmětu Odborný výcvik je realizována v kosmetickém salónu nebo v odborné učebně č. 4 v rozsahu maximálně 270 minut v jednom dni.

Praktická zkouška z Účetnictví pro obor vzdělání 63-41-M/01 Ekonomika a podnikání je realizována v učebnách v budově ve Škroupově 13 formou rukopisného zpracování zadání a elektronického zpracování zadání v rozsahu maximálně 360 minut v jednom dni.

Praktická zkouška z Účetnictví pro obor vzdělání 64-41-L/51 Podnikání je realizována v učebnách v budově ve Škroupově 13 formou rukopisného zpracování zadání v rozsahu maximálně 360 minut v jednom dni.



Obhajoby maturitní práce

Příprava k obhajobě maturitní práce z předmětu Interiérová tvorba je stanovena na 5 minut a délka trvání obhajoby na 15 minut.

Příprava k obhajobě maturitní práce z předmětu Navrhování je stanovena na 10 minut a délka trvání obhajoby na 20 minut.

2. Nabídka zkoušek profilové části maturitní zkoušky

64-41-L/51 Podnikání

Povinnou zkouškou je pro všechny žáky zkouška z českého jazyka a literatury. Pokud si žák ve společné části zvolí cizí jazyk, skládá v profilové části povinně také zkoušku z tohoto cizího jazyka. Cizím jazykem je pro žáky oboru Anglický jazyk.

Povinné zkoušky:

Účetnictví (praktická zkouška)

Ekonomika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Nepovinné zkoušky (žák může konat nejvýše dvě nepovinné zkoušky):

Informatika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Management, marketing a právo (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Matematika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

63-41-M/01 Ekonomika a podnikání (ŠVP Bankovníctví a pojišťovnictví)

Povinnou zkouškou je pro všechny žáky zkouška z českého jazyka a literatury. Pokud si žák ve společné části zvolí cizí jazyk, skládá v profilové části povinně také zkoušku z tohoto cizího jazyka. Cizím jazykem je pro žáky oboru Anglický jazyk nebo Německý jazyk.

Povinné zkoušky:

Účetnictví (praktická zkouška)

Ekonomika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Blok odborných předmětů (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Předměty bloku: Právo, Management, Marketing, Bankovníctví, Finanční trhy a investování

Nepovinné zkoušky (žák může konat nejvýše dvě nepovinné zkoušky):

Informatika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Matematika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

63-41-M/01 Ekonomika a podnikání (ŠVP Asistent v právní a podnikové sféře)

Povinnou zkouškou je pro všechny žáky zkouška z českého jazyka a literatury. Pokud si žák ve společné části zvolí cizí jazyk, skládá v profilové části povinně také zkoušku z tohoto cizího jazyka. Cizím jazykem je pro žáky oboru Anglický jazyk nebo Německý jazyk.

Povinné zkoušky:

Účetnictví (praktická zkouška)

Ekonomika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Pro žáky podle:

Právo (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Nepovinné zkoušky (žák může konat nejvýše dvě nepovinné zkoušky):

Informatika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Matematika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)



69-41-L/01 Kosmetické služby

Povinnou zkouškou je pro všechny žáky zkouška z českého jazyka a literatury. Pokud si žák ve společné části zvolí cizí jazyk, skládá v profilové části povinně také zkoušku z tohoto cizího jazyka. Cizím jazykem je pro žáky oboru Anglický jazyk nebo Německý jazyk.

Povinné zkoušky:

Odborný výcvik (praktická zkouška)

Kosmetika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Zdravověda (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Nepovinné zkoušky (žák může konat nejvýše dvě nepovinné zkoušky):

Chemie (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Matematika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů

Povinnou zkouškou je pro všechny žáky zkouška z českého jazyka a literatury. Pokud si žák ve společné části zvolí cizí jazyk, skládá v profilové části povinně také zkoušku z tohoto cizího jazyka. Cizím jazykem je pro žáky oboru Anglický jazyk.

Povinné zkoušky:

Navrhování (vypracování maturitní práce a její obhajoba před zkušební maturitní komisí)

Dějiny výtvarné kultury (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Konstrukce oděvů (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Nepovinné zkoušky (žák může konat nejvýše dvě nepovinné zkoušky):

Oděvní technologie (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Oděvní ateliér (praktická zkouška)

31-43-M/01 Oděvnictví

Povinnou zkouškou je pro všechny žáky zkouška z českého jazyka a literatury. Pokud si žák ve společné části zvolí cizí jazyk, skládá v profilové části povinně také zkoušku z tohoto cizího jazyka. Cizím jazykem je pro žáky oboru Anglický jazyk.

Povinné zkoušky:

Interiérový a oděvní ateliér (praktická zkouška)

Konstrukce oděvů (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Interiérová tvorba (vypracování maturitní práce a její obhajoba před zkušební maturitní komisí)

Nepovinné zkoušky (žák může konat nejvýše dvě nepovinné zkoušky):

Ekonomika (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Předměty Ekonomiky: Ekonomika, Marketing a management

Oděvní technologie (ústní zkouška před zkušební maturitní komisí)

Plzeň 28. 8. 2024


ředitelka školy



	Dílo	
Literatura do 18. století	1 William Shakespeare, Zkrocení zlé ženy	
	2 Molière, Lakomec	
	3 Carlo Goldoni, Sluha dvou pánů	
	4 William Shakespeare, Kupec benátský	
	5 Sofoklés, Antigona	
	6 Ezop, Bajky	
	7 Francesco Petrarca, Sonety Laufe	
	8 Geoffrey Chaucer, Canterburské povídky	
	9 Giovanni Boccaccio, Dekameron	
	10 Denis Diderot, Jeptiška	
Literatura 19. století	11 Nikolaj Vasiljevič Gogol, Revizor	
	12 Oscar Wilde, Jak je důležité mítí Filipa	
	13 Alois a Vilém Mrštíkovi, Maryša	
	14 Josef Kajetán Tyl, Strakonický dudák	
	15 Alois Jirásek, Lucerna	
	16 Karel Havlíček Borovský, Král Láva	
	17 Karel Jaromír Erben, Kytice	
	18 Charles Baudelaire, Květy zla	
	19 Karel Havlíček Borovský, Tyrolské elegie	
	20 Victor Hugo, Chrást Matky boží v Paříži	
	21 Božena Němcová, Dívá Bára	
	22 Jan Neruda, Povídky malostranské	
	23 Alois Jirásek, Staré pověsti české	
	24 Guy de Maupassant, Kulička	
	25 Lewis Carrol, Alenka v říši divů	
	26 Edgar Allan Poe, Vraždy v ulici Morgue a jiné povídky	
	27 Božena Němcová, Babička	
	28 Jane Austenová, Pýcha a předsudek	
	29 Émile Zola, Zabiják	
	30 Robert L. Stevenson, Podivný případ doktora Jekylla a pana Hyda	
31 Guy de Maupassant; Miláček		
32 Oscar Wilde, Obraz Doriana Graye		
Literatura 20. a 21. století - světová	33 George Bernard Shaw, Pygmalion	
	34 Georges Brassens, Klejme píseň dokola	
	35 Charles Bukowski, Přilíš blízko jatek	
	36 Vladimír Vysockij, Zaklínač hadů	
	37 Antoine de Saint-Exupéry, Malý princ	
	38 Patrik Ryan, Jak jsem vyhrál válku	
	39 John Steinbeck, O myších a lidech	
	40 Erich Maria Remarque, Na západní frontě klid	
	41 George Orwell, 1984	
	42 Romain Rolland, Petr a Lucie	
	43 Andrzej Sapkowski, Zaklínač I. Poslední přání	
	44 Paolo Coelho, Veronika se rozhodla zemřít	
	45 Douglas Adams, Stopařův průvodce po galaxii - 1. část	
	46 Ernest Hemingway, Stařec a moře	
	47 Anne Frank, Deník Anny Frankové	
	48 William Styron, Sophiina volba	
	49 Betty MacDonaldová, Vejce a já	
	50 John Irving, Pravidla moštárny	
	51 Apatha Christie, Deset malých černoušků	
	52 Jack London, Bílý tesák	
	53 George Orwell, Farma zvířat	
	54 Johannes Mario Simmel, Láska je jen slovo	
	55 Roald Dahl, Jedenadvacet polibků	
	56 Haruki Murakami, Norské dřevo	
	57 Christiane Vera Felscherinow, My děti ze stanice ZOO	
	58 John Boyne, Chlapec v pruhovaném pyžamu	
	59 J. K. Rowling, Harry Potter a Kámen mudrců	
	60 Francis Scott Fitzgerald, Velký Gatsby	
	61 J. R. R. Tolkien, Hobit	
	62 Stephen King, Zelená míle	
	63 Markus Zusak, Zlodějška knih	
	Literatura 20. a 21. století - česká	64 Ladislav Smoljak a Zdeněk Svěrák, Vyšetřování ztráty třídní knihy
		65 Ladislav Smoljak a Zdeněk Svěrák, Dobytí severního pólu
		66 Vítězslav Nezval, Manon Lescaut
67 Václav Havel, Audience		
68 Karel Čapek, R.U.R.		
69 Karel Čapek, Bílá nemoc		
70 Karel Toman, Měsíce		
71 Jiří Žáček, Zákony schválnosti		
72 J. H. Krchovský, Leda s labutí		
73 Karel Kryl, Kniška Karla Kryla		
74 Emanuel Frynta, Písničky bez muziky		
75 Václav Hrabě, Blues pro bláznivou holku		
76 Viktor Dyk, Milá sedmi loupežníků		
77 Petr Šabach, Občanský průkaz		
78 Irena Dousková, Hrdý Budžes		
79 Jaroslav Rudiš, Potíchu		
80 Petra Soukupová, Marta v roce vetřelce		
81 Zdeněk Svěrák, Nové povídky		
82 Viktor Dyk, Krysař		
83 František Nejšil, Střevíce z lýčí		
84 Ivan Olbracht, Nikola Šuňaj loupežník		
85 Karel Čapek, Povídky z druhé kapsy		
86 Vladislav Vančura, Rozmarné léto		
87 Ota Pavel, Smrt krásných srnců		
88 Karel Poláček, Bylo nás pět		
89 Zdeněk Jirotka, Saturnin		
90 Ladislav Fuks, Spalovač mrtvol		
91 Josef Škvorecký, Zbabělci		
92 Květa Legátová, Jozova Hanule		
93 Bohumil Hrabal, Perlička na dně		
94 Václav Kaplický, Kladivo na čarodějnice		
95 Bohumil Hrabal, Ostře sledované vlaky		
96 Ota Pavel, Jak jsem potkal ryby		
97 Michal Viewegh, Báječná léta pod psa		
98 Josef Škvorecký, Prima sezona		
99 Milan Kundera, Směšné lásky		
100 Jan Otčenášek, Romeo, Julie a tma		
101 Vladimír Körner, Adelheid		
102 Radek John, Memento		
103 Arnošt Lustig, Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou		
104 Eduard Petiška, Staré řecké báje a pověsti		
105 Franz Kafka, Proměna		
106 Kateřina Tučková, Žitkovské bohyně		

Počet dramát (min 2)
 Počet poezie (min 2)
 Počet próz (min 2)
 Počet děl z literatury do 18. stol. (min 2)
 Počet děl z literatury 19. stol. (min 3)
 Počet děl světové lit. 20. a 21. stol. (min 4)
 Počet děl české lit. 20. a 21. století (min 5)
 Celkem děl (min 20)



Mgr. Iva Pokorná
 28. 8. 2024